عمل ناول عرفی سے آگے سے جو جہال از قلم-مریم راجیوت

نوٹ: اب آپ بھی اپناناول فری<mark>آن لائن ہما</mark>ری ویب سائٹ پر پبلش کروا سکتے ہیں۔ بالکل فری۔

**Click Here to Publish Your Novel** 

"آج اگراسے میرے نصیب میں لکھ دیاجاتا تو میں مجھی سجدے سے نہ اٹھتا۔۔" ایسی کیا برائی تھی مجھ میں بارا؟

ميراكيا قصورتھا۔

مجھے لگتاہے آج کی رات کے بعد میں کبھی سانس نہیں لے سکوں گاتم دیکھ لینا مجھے کل کا سورج اسکے بغیر دیکھنانصیب نہیں ہو گا۔۔!!

وہ سکتے ہو یے گاڑی کے بونٹ پر بھیٹا سر جھکا چکا تھا۔

ہاتھ میں پکڑا ہوا فون پاکٹ میں ڈالتے اسنے ایک آخری نگاہ آدھے چاند کی جانب اٹھائی اور پھروہ نظریں جھکا گیا تھا۔

بلکل اسی طرح جس طرح وہ اسکے کسی اور کے نکاخ میں جانے کے بعد جھ کا گیا تھا۔

کیونکه وه اس پر کوئی حق کوئی اختیار نہیں رکھتا تھا۔

کتنا تکلیف دہ تھااسکا محبوب <mark>۔ وہ کسی</mark> اور کے نصیب میں لکھ دیا گیا تھا۔

الله۔۔الله کو ب<u>ک</u>ارتے وہ شدت <mark>سے ر</mark>ودیا تھا۔

کوئی مرد کبروتاہے بلکہ کوئی بھی کبروتاہے؟ بیہ آنسوں یوں ہی تو نہیں پار کر جاتے بیکوں کی حدول کو ہے انسوں کی حدول کو بیک بالکہ کوئی بھی کب روتاہے اور بیکوں کی مدول کو ہوتے آخر بیکوں کی باڑ توڑ کر بہ جاتے ہیں اور بیہ شاید آخری کمحہ ہوتاہے ضبط کا آخری کمحہ۔۔۔

"اور جب ضبط ٹوٹ جائے تو یچھ باقی نہیں رہتا۔"

اسكے قبیقہے اس بل اس سنسان سڑك پر گھونجے تھے۔

وه <mark>قهقے لگار ہا تھا۔</mark>

يوں جيسے كوئى پاگل ہو۔

ہاں واقعے ہی پاگل جو تھا۔

اور پھر رفتہ رفتہ اس شخص کے قہقول کے رنگ بھیکے پڑگئے اور قہقہے بل میں سسکیوں میں تبدیل ہو چکے تھے۔

میں۔۔میں اتنا ہے بس ہوں؟

میری د عاکیوں نہیں سنی جارہی؟ بلکہ کیوں نہیں سنی گئی؟

"ایک خواب تھاجو ٹوٹ گیا <mark>تھا۔</mark>

ایک امید پر کہ اگلے جہاں میں پوراہو جائے مگر خواب تو خواب ہوتے ہیں نہ ایک بار ٹوٹ جائیں تو پھر مجھی نہیں جھڑتے بس ایک جھوٹی امید تسلی اور ہم رہ جاتے ہیں " ♦◆◆

دیکھولڑ کی بیرڈریس ہم شمصیں نہیں لینے دیں گے بیہ ہمارے بھائی بیند کر کے گئے ہیں۔ وہ دونوں اسکودیکھتے بول رہیں تھیں ساتھ ساتھ نظریں شاپ کے دروازے پر تھیں کہ کب وہ آئے گا۔

دیھو۔ پلیز مجھے یہ بہت ببند آگیا ہے مجھے لینے دومیر سے فیانسے کے لیے۔!! تمھارابھائی کوئی اور لے لے گا۔!

وہ منت کرتے بولی تھی ایک تواسکو وہ ڈریس بیند مشکل سے آیا تھااور کوئی اسکی بیند کا تھا نہیں اوپر سے اب بیے لڑ کیاں اسکی شکل رونے والی ہو چکی تھی اب دیر نہیں تھی کہ آنسوں نکل آتے۔۔!!

كيا ہور ہاہے بچو؟

جب اچانک کسی کی آواز آئی تھے۔

وه یک دم پلٹی وه کوئی ینگ سالڑ کا تھا۔

اس و قت بس وہی یہاں موجود تھا۔

پلیز آپان سے کہیں نابہ ڈر<mark>یس مجھے لینے دیں آپائکو کو ئی اور ڈریس دے دیں۔۔وہ</mark> بھرائی ہوئی آواز میں بولی تھی۔

سامنے موجود لڑکے کودیکھ کرشای<mark>دوہ مین</mark>یجر تھااسکے مطابق۔۔!!

نہیں ہم یہ نہیں دیں گے۔۔!!

پیچھے کھڑی لڑا کاخوا تین بھی اپنی بات کی بکی تھیں ہمارے بھائی کی پیند ہم کسی اور کو کیوں لینے دیں ؟

انكی بات سنتے سامنے كھڑارف سے خليے والانوجوان انكوايك نظر گھور گيا تھا۔

اب کہ وہ پھر سے بول رہی تھی۔

مجھے بھی یہی ڈریس لیناہے۔۔!!

بول دو جاکرا پینے بھائی کو وہ آئکھوں میں آنسوں لیے بھرائی آواز میں بولتی ایک پل کواس رف سے خلیے کھڑے۔

مر ••ٺ-

کھڑے نوجوان کی بے ساختہ مسکراہٹ کاسبب بنی تھی۔

ٹھیک ہے یہ آپ لے لیں۔۔!! یہ کہتے وہ ان دونوں کو اشارہ کرتے باہر کی جانب۔

بره هر گیا تھا۔

جبکہ وہ دونوں جیران سیاسکے پیچھے چل دی تھیں وہ ایک دم مسکرانی تھی اس ڈریس کے مل جانے پراسکی آئکھوں سے ایک آنسوں ٹوٹ کر بہ گیا تھاخو شی سے۔۔!!

وہ شاپ کیپر کی جانب بڑھ کراس <mark>سوٹ</mark> کو پیک کروانے کا کہتی اپناآنسوں پونچھ گئی تھی۔

د ورگلاس وال سے کسی نے بہت دلچیسی سے بیہ منظر دیکھا تھا۔

بھلاایک ڈریس کے لیے کون روتاہے؟ پاگل۔۔!!

یه کهتے وہ سر حبطک کر باہر نکل گیا تھا۔

بھائی ایساکسے کر سکتے ہیں بھلایہ ڈریس اسکو کیوں لینے دیاآپ نے؟

وہ دون<mark>وں کا فی غصہ تھیں۔</mark>

کوئی بات نہیں میں اپنے لیے کوئی اور لے لول۔

گا۔۔وہ عاجزی سے کہتا سر جھٹک چکا تھا۔

اسکی اس حرکت پر وہ دونوں شاک سی ایک دوسرے کودیکھ رہی تھیں۔

سیرت نے آگے ہوتے اسکے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر چیک کیا۔۔

کیا ہوا؟ کیا جیک کرر ہی ہوسیرت؟

اسنے حیرت سے اسکو دیکھا۔

د کیرر ہی ہوں بخار تو نہیں ہے آپکو؟ یا کہیں کوئی چوٹ وغیر ہ۔۔۔

وہ فکر مند سی کہ رہی تھی۔

کیوں مجھے کیوں بخار ہو گایا چوٹ<mark> گگے</mark> گی؟

وہ سوالہ نگاہوں <u>سے اسے</u> دیکھے کررہ <mark>گیا تھا۔</mark>

آپ بینی ہمارے اپنی مرضی کے آپ مالک بھائی اپنا پیند کیا ہواڈریس ایک عام سی لڑکی کے لیے جچوڑ آئے ؟

اسكى بات سنتے وہ بے ساختہ مسكرا يا تھا۔

وہ رور ہی تھی اگر میں ہاں نا کہتا تو شاید وہ وہیں بے ہوش ہو جاتی اس لیے میں نے ہاں کر

دى\_\_!!

وہ کھلے دل سے بول رہا تھا۔

نا۔۔نامیرے بیارے بھائی آپ کو بوں ہی کسی پر ترس نہیں آتا۔۔ کچھ توہے۔۔!! اب سمیرابولی تھی۔

اور وه سامنے دیکھتے مسلسل ڈرائیو کررہاتھا۔

کچھ نہیں ہے فلحال تم لوگ اپنے کام پر دیہان دو۔۔!!

یه کهتے وہ گاڑی کی رفتار مزید تیز کر چکا تھا۔

ڈیڈ کی کالز آرہی تھیں بھائی **وہ پ**وچھ رہے تھے۔

اور ہاں انکے وہ جس فرینڈنے سپیٹل ہمارے گھر باباسے ملنے آنا ہے بابا کہ رہے تھے انکے گھر دعوت نامہ لے کر آپ جائیں گے بابا کے ساتھ انکو شادی کے لیے انوائٹ

سمیرا کی بوری بات سن کروه سر ہلا گیا۔

اوکے ٹھیک ہے۔

ہفتے کوانشاءاللہ جائیں گے ابھی کافی دن ہیں یہ کہتے وہ مگن ساڈرائیو نگ کرنے لگا تھا۔

جب ایکدم ایک چېرااسکے ذہن میں میں گھوما تھا۔

وہ بے ساختہ مسکراد یا تھااسے واقعے ہی اس بے و قوف لڑکی کے اتنی سی بات پررونے پر ہنسی آئی تھی۔

کوئی کیسے ایک سوٹ کے لیے اس طرح مرنے والا ہو سکتا ہے۔۔۔

یهی سوچتے وہ پھر مسکرایا تھا۔

اسکے بار بار مسکرانے کواسکی پیچھے بھیٹی بہنوں نے بہت غور سے دیکھا تھا۔

وہ دونوں ایک دوسرے کواشارہ کر چکی تھیں۔

آئھوں ہی آئھوں میں۔۔!!

ہیاو۔۔!! میں نے شاپیگ کرلی ہے تم مجھے کب پک کروگے؟

وہ فون کان سے لگائے ہوئے <mark>ایک ہاتھ سے پر</mark>س کھولتی دوسرے ہاتھ سے شابیگ بیگز سنجالتی بوچھ رہی تھی۔

حجاب تم اکیلی کیوں گئی باہر؟

کسی کی فکر مندسی آواز سپیکر سے ابھری تووہ مسکرانی تھی ایک تواسکی جان لیوہ مسکراہٹ۔۔جب وہ روتی تو یوں لگتا تھا پل میں اسکی سانسیں تھنے والی ہوں اور اب جب وہ مسکرار ہی تھی تواس جیسا حسین جیسے کوئی تھا ہی نہیں۔

بس۔۔ مجھے نہیں پتاتم جلدی سے آ جاؤ میں گھر جانے کے لیے تیار ہوں۔۔!! وہ بیہ کہتی اب آگی بات کرتی کہ اسکو سپیکر کے بجائے سامنے کے آ واز سنائی دی تھی۔

آپ نے بھلا یااور ہم حاضر۔۔جانال۔۔!!

يه كهته وه اسكه پاس آ چكا تھا۔

تجاب نے کال کاٹ کراسکو دیکھا تھااور مسکراتی اسکے قریب چلی آئی تھی۔ مزیداچھے اچھے ناولز پرھنے کے لیے ہماری ویب سائٹ پر جائیں۔۔

وہ اسکے ہاتھ سے شابیگ بیگز بیڑتے اسکے اس ہاتھ کو بیٹر کر دیکھنے لگا جس میں اسنے شابیگ بیگرڈ بیٹر رکھے تھے۔

الله ۔۔۔ حجاب دیکھوہاتھ کیسے سرخ ہو گئے ہیں تمھارے۔۔ در د تو نہیں ہورہا؟ وہ فکر مند سابو جچورہاتھا۔

حجاب مسکراتی سر نفی میں ہلا<mark>گی تھی</mark>۔

آئینده بول اکیلے مت آنا۔ با<mark>ہر ورنہ میں</mark> ناراض ہو جائوں گا۔۔!!

یہ کہتے وہ اسکوساتھ لیے باہر کی جان<mark>ب برا</mark>ھ گیا حجاب نے اسکے خفاسے چہرے کو دیکھا پھر مسکرائی تھی۔

ا چھاسائل تو کرونا حجاب کوتم مسکراتے ہوئے مزید پیارے لگتے ہو۔۔!! وہ محبت سے کہتے اپنے ساتھ جلتے شخص کے دھر کنوں میں ارتعاش پیدا کر چکی تھی۔

نا\_\_ناجانال بيرناانصافي ہے۔!!

یوں محبت کانام مت لولو گوں کے سامنے ورنہ تمہارا بید دیوانہ تمہاری ان باتوں کو سنتے مہماری ان باتوں کو سنتے مہمین اتنے لو گوں کے سامنے سینے سے لگالے گاجو کہ تم سے سہانہیں جائے گا۔!! اسکی بات سن کروہ سرخ بڑ چکی تھی۔

گھرسبآیےگا؟

وه تزبزسی پوچھ رہی تھی۔

اسكى اس ادابر فاتح كاظمى جاندار سامسكرايا تھا۔

گھر تب آئے گاجب ہم گاڑی میں بھیٹیں گے ابھی فلحال ہم گاڑی کی جانب گامزن ہے یہ کہتے وہ حجاب کاریکشن دیکھنے لگاوہ اسکی بات سنتے ہاکاسا ہنسی تھی۔

اوراسکی آئھوں کی جبک مز<mark>ید برط</mark>ھ گئی تھی۔

اس بل اسکی آئے تھیں تاروں کی <mark>طرح تمث</mark>مائی تھیں۔

"آخر بیندیده مردکے قریب ره کر عورت پھولوں کی طرح مهک ہی توجاتی ہے جب وه این بیندیده مردسے چاہی جائے تواسکامان مزید بڑھ جاتا ہے اسکی خوبصورتی بھی ہہہے اور تب تک ہے جب تک اسکا بیندیده مرداسکو چاہے اسکی تعاریف کرے اسکوان نگاہوں کے دیکھے جو محبت سے بھری ہوں تو عورت مہک ھی توجاتی ہے۔"

\* ایک میں میں توجاتی ہے۔"

وہ لوگ اس وقت یامین خانزادہ کے دوست کے گھر دعوت نامہ لے کر آئے تھے۔ بخت خانزادہ کال سننے کے لیے باہر مر دان خانے کی طرف سے نکل کر گارڈن میں آ چکا تھا۔

اسکی کوئی بزنس میٹنگ کے بارے میں کال تھی۔

وه اس وقت کالی شلوار قمیض میں اوپر کالی ہی جادر لیے اس قدر خسین لگ رہاتھا۔

کوئی دیکھاتوماشااللہ توضر ور کہتا کہیں اس شاداب سے شخص پر خزاں نہ آ جا ہے اسکی کال بند ہوئی اور وہ فون جیب میں ڈالتے مڑاہی تھا۔

جب اسكى نظر سامنے موجود حصے كى جانب كئي تھى۔

وہ شاید زنان خانے کا حصہ تھا۔

ليكن جووه ديكير رهاتها\_

اس و قت وہاں کھڑ ابخت خانز <mark>اد ہواقعے</mark> ہی جھکڑا گیا تھا۔

وہاں کوئی لڑکی آنکھوں پر کالی پٹی بان<mark>دھے</mark> سرخ لباس میں گول کول گھومتی کھلکھلار ہی تھی۔

اسکے گھنگریالے بال اسکے چہرے پر آتے اسکو تنگ کر رہے تھے مگر وہ انکو پھر سے سیدھا کرتی مزید تیزی سے گھومنے لگی تھی۔

اسکوشاید چکر آرہے تھے۔

مگر وه پھر بھی تیز تیز گھوم رہی تھی۔

اوریک دم وه چکر کھاکرنیجے گھاس پر گرتی بیہ سمجھتے وہ ابھی اسکی جانب بڑھاہی تھاکہ کوئی اسکوپہلے ہی تھام چکا تھا۔

اور وہ ہنستی کھلکھلاتی اس شخص کے باز و کے حصار میں خود کو مخفوظ سی تصور کرتی اسکے باز ویر ہاتھ رکھ گئی تھی۔

وه اب اسکی آئکھوں پر بندھی پٹی اتار رہاتھا۔

اسنے اپنے بازومیں موجو دلڑ کی کو پاس سے چئر اٹھا کر اس پر بھیٹا یا تھا۔

اور خود گھٹنوں کے بل وہیں ز<mark>مین پر</mark> بھیٹ گیا تھا۔

وہ حجاب کا ناز ک باؤں اپنے گھ<mark>نے پرر کھتے</mark> اس پر لگی ہلکی سی گھاس صاف کر رھا تھا۔

وہ جلدی سے اپنا پاؤں بیچھے تھینچ گئ<mark>ی تھی۔</mark>

فاتخــایسے مت کرو۔۔!!

اسکی التجایر وہ سیر ھے ہوتے کھٹر اہوااور پھریا۔

س ٹیبل کے پانی اٹھا کر گلاس میں ڈالتے اسکے سامنے کر گیا تووہ گلاس تھام گئی تھی۔

د ورسے بی<sub>ہ</sub> منظر کسی نے دیکھا تھا۔

وہ وہی لڑکی تھی۔

وہ پاگل سی لڑ کی جسکو سوچ سوچ کر وہ راتوں کی نینداور دن کا چین گنوا چکا تھا۔

وه اسكار و نا چير اسكامسكرانا ـ

وہ لڑ کی عجیب سی تھی۔

روتی تولگتاکہ ناجانے کیا قیامت آگئ ہواور ہنستی توہر طرف جنت محسوس ہوتی تھی۔

ليكن اب؟

وه شخص کون تھا؟

وه جواسکے اتناقریب تھا۔

اور وہ پر سکون سی تھی۔

لیکن وہ لڑکی اس بل جیسے وہاں کھڑے بخت خانزادہ کواپنااسیر کر گئ تھی اور بے چین بھی۔ وہ خوبصورت تھی۔ یاصرف اسے ہی لگ رہی تھی۔

لیکن واقعے ہی وہ لڑکی اس بل بخت خانزادہ کے دل میں کہیں کسی بہت بلند جگہ پر گھر کرچکی تھی۔

وه کچھ دیریک اسکومسلسل دیکھتار ہا مگراس نوجوان کواسکے اتناقریب دیکھ کراسکے دل کو کچھ ہوا تھا۔

وه کیوں اسکے اتنی قریب تھی؟

وه كون تفا؟

یمی سوچنے ایک آخری نظران پر ڈالتاوہ واپس اندر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

اینے دل کو وہیں جھوڑ کر گیا تھااس لڑکے کے واسطے۔۔!!

**\$ \$** 

باباآج آپ کے ہاں کون آیاتھا؟

وہ اپنے باباکے پاس بھیٹی یو چھر ہی تھی۔

کیونکہ وہ دن کو آئے مہمانون کے بارے میں لالی سے سن چکی تھی۔

بيچ وه مير اد وست تھا۔

یامین خانزادہ انکے بیٹے کی شاد<mark>ی ہے</mark> جمعہ کو تووہ دعوت نامہ لے کر آئے تھے۔!!

وہ اپنی پیاری سی گڑیا کو دیکھ کر <mark>بول رہے تھے۔</mark>

ا کی بات سنتی وہ مسکرائی تھی۔

توکیا ہم بھی جائیں گے انکی شادی پر؟

وه پر شوق سی پوچھ رہی تھی۔

خان صاحب نے اپنی بیٹی کو دیکھا پھر سر ہاں میں ہلا چکے تھے۔

بچے وہ بہت دورہے آئے ہیں اسلام آباد کے قریب انکاگاؤں ہے وہ وہاں کے سر دار ہیں تو وہ کہ کر گئے ہیں کہ ہم تین دن پہلے ہی آ جائیں شادی کے لیکن مین تو بزی ہوں توابیا کرتے ہیں تم لالی تمھاری مینادی ہے جاؤ باقی کرتے ہیں تم لالی تمھاری مینوں بہنیں چلے جاؤ ساتھ افراسیاب کو لے جاؤ باقی دونوں لڑکے اور فاتخ ہم اور تمہارے تا یا بعد میں آ جائیں گے مہندی والے دن۔!!

يه كهتے وہ فاتخ اور افراسياب كى جانب ديکھنے لگے تھے۔

د ونوں سر ہلا چکے تھے۔

ٹھیک ہے خان صاحب لیکن حجاب کا حیال رکھنے کے لیے مجھے ہوناچا ہیے نابیہ بلکل حیال نہیں رکھے گی اپنافات کی فکر مندسی آ واز سنتے حجاب سرخ چہرے کے ساتھ خان صاحب کے سینے میں سرچھیا گئی تھی۔

وهاسكامنكيتر تفابه

اور خانوں میں شاید سب سے <mark>زیادہ زن</mark> مرید بھی وہ کہیں بھی جاناہو تا پہلے حجاب کی سیکیوریٹی سیط کرتا تھا۔

ورنهاسکاسانس سو کھار ہتازیادہ تر حجاب کہیں جاتی نہیں تھی۔

لیکن جب جاتی توفات کے بورے سیکیوریٹی سسٹم کے ساتھ جاتا تھا

افرسیاب اور خان صاحب مسکرایے تھے۔

برہر داروہ ہماری بیٹی بھی ہے ہمیں بھی اسکی فکر ہے لیکن وہاں سب بلکل ٹھیک ہے کسی قشم کا کوئی خطرہ نہیں ہے یامین خانزادہ ہمیں بوری تسلی کر دا۔

كر گيا ہے انكى بات پروہ سر ہلا گيا تھا۔

ٹھیک ہے لیکن میں ان تین د نوں میں چکر ضرور لگاؤں گااسکی طرف۔۔!!

وه انکے تسلی دینے پر بھی باز نہیں آیا تھا۔

خان صاحب نفی میں سر ہلا گئے تھے۔

اور حجاب انکے پاس سے اٹھ کر جلدی سے کمرے کی جانب بھاگ گئی تھی۔

**\$** 

آج حویلی میں ہر طرف ہلچل<mark> تھی</mark>۔

ہر طرف تیاریاں ہور ہی تھیں<mark>۔</mark>

کیونکہ آج خاص خاص مہمانوں <mark>نے آنا تھا</mark>۔

بختیار خانزادہ کی شادی کے لیے جن کوانوائیٹ کیا گیا تھا۔

بخت خانزادہ بھی تیار ہو تااپنی چادر لیے حویلی سے باہر نکل گیااسکو آج آفس میں کچھ

ضروری کام تھا۔

خانزاده گروپ آف انڈسٹریز کاوه مالک تھا۔

ا نکا گاؤ<mark>ں تواسلام آباد کے</mark> قریب تھا<mark>۔</mark>

لیکن انکے بزنس اسلام آباد میں تھے بزنس اور آفس سووہ گاؤں اور گاؤں سے آفس آتے جاتے رہتے تھے۔ جاتے رہتے تھے۔

وه اور اسكا برا بها ئی بختیار خانزاده اسلام آباد میں رہتے تھے زیادہ تر جبکہ باقی حیوٹا بھائی اور

بابا گاؤں میں رہتے تھے۔

یہ خانزادے برسوں سے یہاں آباد تھے۔

اس گاؤں کے سر داراسکے بابایامین خانزادہ تھے۔

اسکے تایااور چپاساتھ موجود گاؤں کے سر پنج دور سر دار تھے۔

یہ کہنازیادہ بہتر ہو گاکہ وہ لو<mark>گ</mark> سر داوں گی گدی سنجالتے آئے تھے۔

پرانی پشتوں سے اوپر سے خانز<mark>ادہ خاندان جبیبا بڑاامیر کبیر خاندان ہر کسی کو ببند تھا۔</mark>

انکے کر دارانکے رکھ رکھاؤانگی رحم <mark>دلی لیک</mark>ن ان سب میں ایک سب سے زیادہ الگ ند

شخصیت کامالک تھا۔

اور وه تھا بخت خانزاد ہاسکی عاد تیں اسکامز اج کچھ بھی ان جبیبا نہیں تھا۔

وه رحم نہیں تھااسے بس اپنوں پررحم آتا تھا۔

اسے بس اپنے سکھے رشتوں سے محبت تھی۔

غصه اسکاآتش فشاں تھاجب پھٹتا تو بوال لے آتا تھا۔

وہ م<mark>ن موجی ساخانزادہ تھا</mark>۔

اسکی فطرت ان سب سے الگ تھی اسکی پیند اسکی ناپیند وہ واقعے ہی سب سے مختلف تھا اسکے شوق اسکی مصروفیات سب کچھ۔۔!!

اور شایداسکے نام کی طرح اسکا بخت بھی!!

ہاں بخت خانزادہ کا بخت تھی مختلف تھا۔

**\$** 

وہ لوگ حویلی پہنچ چکے تھے۔

انكاير تياك استقبال كيا گيا تھا۔

حجاب خوشی خوشی مورے <mark>سے</mark> مل رہی تھی۔

جب اجانک اسکی نظرانکے بی<mark>جھیے کھٹری ان دولڑ کیوں پر بڑی جواسکو گھور رہی تھیں۔</mark>

آپ لوگ؟

وہ حیران ہوتی انکو دیکھنے لگی تھی۔

آپ لوگ يهال كيسے؟

حجاب ان سے سلام کرتی بوچھ رہی تھی۔

یہ جن کی شادی میں آپ انوائٹڈ ہیں وہ ہمارے بھائی ہیں۔۔!!

وہ دون<mark>وں اسکوخو شی سے بتار ہی تھیں اوہ سچ</mark>ی مطلب آپ لوگ بھی بہاں ہوں گے مزا

آئےگا۔۔!!

وہ پٹھانی نین نکش کی مالک لڑکی اپنے چہرے پر آتے براؤن گھنگریالے بالوں کو ایک ہاتھ سے پیچھے کرتی اس وقت ان دونوں بہنوں کو اتنی پیاری لگی کہ دل کیا اسکے گال چوم لیں۔

مگر پھر دونوں ایک دوسرے کو گھور کراپنی سوچ پر حیران ہو تیں اس کیوٹ سی لڑکی کے فقط گال ہی تھینج سکی تھیں جو کہ مزید سرخ ہو چکے تھے۔

ان بھائی کی شادی ہے جن کے لیے وہ ڈریس بیند کیا تھا؟

اور پھر میرے مینیجر کو کہنے پر آپ نے وہ سوٹ دے دیا تھا۔

حجاب سوالیہ نظروں سے دو<mark>نوں کود</mark> کیھرہی تھی۔

وہ لوگ جیران ہوئی تھیں۔

کیاوہ پاگل لڑکی انکے اس خو بروشہزادے بھائی کواس دن شاپ کا مینیجر سمجھ بھیٹی تھی؟ اوہ ہہ۔ لڑکی خدا کاخوف کرووہ ہمارے بھائی تھے یاروہی جنکے لیے ہم نے وہ ڈریس پسند کیا تھابلکہ جنہوں نے وہ ڈریس پسند کیا تھا۔!!

وه د ونوں جیختی ہوئی بولی تھیں۔

اوپسس۔!!حجاب نے بے ساختہا پنیا نگلی دانتوں میں دبائی تھی۔

سوری<mark>وه مجھے پتاہے نہیں چ</mark>لا۔۔!!

وہ شر مندہ سی ہوتی سر جھکا گئی تھی۔

کوئی بات نہیں چھوڑوشکر ہے بھائی کو ویسے اند دازہ نہیں ہواتھا کہ تم نے انکو مینیجر سمجھا تھااس دن۔۔!!

وہ لوگ شکر کاسانس لیتنیں اسکو لیے اندر کی جانب بڑھ گئی تھیں باقی سب پہلے سے اندر جاچکے تھے۔

**\$** 

رات گئے وہ واپس لوٹا تھا۔

کمرے میں جاتے چینج کرک<mark>ے وہ ک</mark>ئن کی جانب آیا تھارات کے بارہ نج چکے تھے لیکن اسکا ول کر رہا تھامزے کی چائے <mark>بینے کا۔۔!!</mark>

وہ جب کچن میں داخل ہواتو کو ئی منہ موڑے کھڑا تھاشیف کی جانب چہرا تھاسووہ بہچان نہیں پایا تھا۔

ميرے ليے بھی چائے بنادو۔!!

اسے لگاشاید تایا کی کوئی بیٹی ہے جن سے وہ زیادہ کلام نہیں کیا کرتا تھا۔

لیکن پھر بھی اس وقت اسکاچائے پینے کاشدید دل کر رہاتھا۔

وہ بھی چاہیے ہی بنار ہی تھی اسنے پی<mark>ن میں مزید دودھ ڈالا تھا۔</mark>

بخت سر ٹیبل پر ٹکا کر آئکھیں موندھ گیا تھااسکا تھکن سے براحال تھا۔

وہ چاہیے بناکر مڑی تواسکی نظر سامنے سرٹیبل پرٹکاکر بھیٹے وجو دپر گئی تھی۔

وه ٹیبل پرایک طرف چائے رکھتی اسکو پکار بھیٹی تھی۔

سنيں۔۔!!

مگراسنےاب بھی سر نہیںاٹھایاتھا۔

شايدىيە سوچكے ہیں۔۔

هيلو\_\_!!

وہ پھر سے پکار رہی تھی۔

افف\_\_\_اب کیا کروں؟

یہ توسو چکے ہیں ابھی وہ مزید کچھ <mark>بولتی خود سے</mark> ہی کہ وہ نبینہ سے بھری آئکھیں اٹھا چکا تھا۔

مگریل میں اسکے حواس اڑے تھے وہ<mark>۔۔</mark> لڑکی اسکے سامنے بھی آرہی تھی۔

اب حوابوں اور حیالوں کے ساتھ ساتھ ۔۔۔ ابھی وہ کچھ بولٹا کہ وہ بول پڑی تھی۔

سنیں۔۔ آپی جائے یہ بنادی ہے پی لیں۔۔!!

یہ کہتے وہ ابھی مڑتی کہ وہ پکار بھیٹا تھا۔

تم کو<mark>ن ہو؟</mark>

وہ جیران ساہواشاید ہیے بس اسکاو ہم تھا یااب اسکا چ<u>ہراا سے ہر کسی میں نظر آنے لگا تھا</u>۔

میں حجاب خان ہوں خان صاحب کی بیٹی۔۔!!

اسکی بات کوسن کر سمجھ کروہ یک دم سیدھاہوا تھا۔

اسكى تھكن ختم ہو گئى تھى۔

نینداڑ گئی تھی۔

" بیہ سب اس کے چہر ہے کے دیدار کی کرامات تھی ہاں محبوب کا چہرا یک دم سامنے آ جانا کرامات ہی توہے جو محب پر جادوسا کر دیتا ہے ساری تھکن سارے در د دور ہو جاتے ہیں کم از کم ہمیشہ کے لیے نہیں کچھ بل کے لیے ہی سہی۔"

خانم\_\_!!

حجاب نے اسکو سوالہ نظروں <mark>سے دی</mark>کھا تھا۔

جي ؟

میں حجاب ہوں خانم نہیں۔۔!!

اسکے گھنگر پالے بالوں کی لٹ اب بھی اسکے چہرے پر حجول رہی تھی۔

ميرے ليے خانم ہو۔۔!!

یہ کہتے وہ چاہے کا کپ اٹھا چکا تھا۔

اسکی ب<mark>ات کوسنتی وہ تزیز سی</mark> کچن سے نکل چکی تھی۔۔

پیچیے وہ کچن میں ناجانے کتنی دیر تک بھیٹار ہاتھا۔

وہ چائے اسکاذا گفتہ سب سے زیادہ الگ تھا۔

"محبوب کے ہاتھ کی چائے۔"

یااللہ۔۔۔اسکے ہاتھوں سے بنی چائے بخت خانزادہ کے بخت میں ہمیشہ کے لیے لکھ

وہ جانلیوا مسکراہٹ لیے اٹھااور کچن سے نکل گیا تھا۔

**\$** 

ایک دن گزرچکاتھا۔

انکویہاں آئے ہوئے وہ بہت <mark>انجوائے کرر ہی تھی لیکن اسے فاتح کی یاد آر ہی تھی۔</mark>

وہ ابھی گھر کی چچھلی بنی گیلری می<mark>ں کھٹر</mark>ی فاتخ کی کال سن رہی تھی۔

اسکے چہرے پردنیاجہان کے رنگ تھے۔

فاتى تىم يہاں كب آؤگے؟

وہ اداس سی بولتی فاتخ کے دل کی د نیا ہلا گئی تھی۔

پریشان مت ہواداس مت ہو بلکہ ذراسی بھی ٹینشن مت لو حجاب میں کل آ جاؤ گالیکن پلیز

تم کچھ بھی ایساویسامت سوچوبس خوش رہوبس خوش تمھاری خوشی فاتح کی فتخ ہے

جانال\_!!

فاتح کی بات سنتے وہ سر حجھک گئی تھی۔

وہ جانتی تھی کہ وہ واقعے ہی کل آ جائے گا۔

جلدی آ جانافاتح میں انتظار کروں گی۔۔۔۔

یه کهتے وہ مسکرائی تھی۔

اور وہ اسکو مسکر اتاسوج کر کچھ پر سکون ساہوتے آئکھیں موندھ گیا تھا۔

کچھ دیر بعد کال بند کرتے وہ مڑی تواسے کوئی اپنی جانب آتادیکھایی دیا تھا۔

وہ اسی کے دیدار کی حاطر اد ھراد ھر دیکھتے اب یہاں پہنچا تھا۔

وہ ہاتھ میں پھول تھامے ہو<mark>ئے تھا۔</mark>

السلام وعليكم محترمه--!!

وہ اسکو سلام کرتے وہیں کچھ قدمو<mark>ں کے فاصلے پر کھڑا ہو گیا تھا۔</mark>

حيريت خانم يهال اكيلي كهري مو؟

بخت کے سوالیہ انداز پر وہ اسکی جانب دیکھنے لگی تھی۔

ہاں جی وہ میں کال پر بات کرتے کرتے باہر آگئی تھی۔

اوہ اچھا جاب کو اسکے سوال پر نہیں بلکے اسکے خود کو اس نام سے بکار نے پر ہوئی تھی۔

وه اسے اس نام سے کیوں بکار رہاتھا؟

آپ مجھے بس نام سے کیوں بکاررہے ہیں۔

؟ میں حجاب ہوں حجاب فاتخ۔!!

وہ اسکے لفظوں کو سہی کرتے بولی تھی۔

بخت جو نكاتھا۔

ایک پل کے لیے مگر پھروہ کچھ کہے بغیراسکے سامنے ہاتھ میں پکڑا گلاب کر چکا تھا۔۔

بيرلودن اچھا گزرے گا۔۔!!

یہ کہتے وہ واپسی کی جانب قدم موڑ گیا تھا۔

اسکے دل میں پیانس سی چبی ت<mark>ھی۔</mark>

وه اسکاخود کوخانم کہنا بھی بیند نہی<mark>ں کر</mark>تی تھی۔

اورا بھی جواسنے کہاوہ کیا تھا؟

فاتح كون تھا؟

جسکانام وہ اپنے نام کے ساتھ جوڑر ہی تھی۔

وه کون تھا۔

جوا<mark>س دن اسکی محبت کے ا</mark>تناقریب تھا۔

یہ سوچ کر بخت خانزادہ کاخون کھولا تھا۔

وہ ابھی مر دان خانے کی جانب جاتا کہ اسے سیر ت دیکھایی دی تھی۔

سيرت بات سنو\_\_!!!

وه اسکواپنے پاس بھلا چکا تھا۔

جي بھائي؟

ایک کام ہے تم پتالگاؤ کہ کیاوہ انگیجڈ ہے یاکسی سے محبت کرتی ہے؟

اسنے سیرت کو آہستہ آواز میں کہا تھا۔

وه چونکی کون بھائی؟

البـــ!!

یک لفظی جواب دیتے وہ وہاں <mark>سے لمبے</mark> لمبے ڈگ بھر تانکل چکا تھا۔

پیچیے کھڑی سیر ت نے دور تک اسک<mark>ی پیشت</mark> کودیکھا تھا۔۔

اور وہ جان گئی کہ انکاخانزادہ محبت میں گر فتار ہو چکا ہے۔

**���** 

وه رات بھر گھر نہیں آیا تھا۔

ڈیرے پر موجو دوہ مسلسل اسی کو سوچ رہاتھا۔

وہ لڑ ک<mark>ی اسکو لمحہ بہ لمحہ عزیز</mark> ہورہی ت<mark>ھی</mark>۔

لیکن پھرایک ہی منظراورایک ہی نام اسکی آئکھوں کے سامنے گھوم جاتا تھا۔

اسكے باباكانام فاشخ نهيس تھا۔

اوراس دن وه شخص کون تھا؟

جسکے قریب آنے پروہ پر سکون تھی خوش تھی کھلکھلار ہی تھی۔

كيااسكے محبوب كا كوئى محبوب بھى تھا؟

کیاوہ کسی سے محبت کرتی تھی؟

یمی سوچنے اسکی رات آئکھوں میں کٹ رہی تھی۔

اللّٰدنه کرے ایساہو وہ لڑکی بہ<mark>ت اہم ہوتی جار ہی ہے۔</mark>

لمحہ بہ لمحہ اسکی محبت میر سے اند<mark>ر اپنے پنجے گھاڑر ہی ہے۔۔اللّٰد آ زمائش میں نہ ڈالنامیری</mark> محبت میر کا چہت میر اعشق بنتی وہ <mark>لڑکی</mark> کسی اور کی نہ ہو۔۔!!

وہ دعا کر تاشدت سے خدا کو یاد کر رہاتھا۔

ابھی اسکے فون کی بیل بجی تھی۔

اسنے فون اٹھا کر دیکھاتو سیر ت کاملیہج تھاوائس ملیہج اسنے اوین کیاتو حجاب کی آواز گھونج رہی تھی۔

وہ میر امنگیتر ہے میں اسکی بجین کی منگ ہوں فاتے مجھ سے محبت کرتاہے اور سب سے زیادہ دہم بیہ ہے کہ میں بھی اس سے محبت کرتی ہوں۔

اورا گرانکی منگنی تم کے نہ ہوتی تو کیا پھر بھی تم ان سے محبت کرتی ؟

حجاب کی بات س کر سیر ت نے پھر یو چھاتھا۔

وہ مسکرائی تھی۔

"فاتح فراہیم خان کی محبت میری دنیاہے وہ میری فکر کرتاہے مجھ سے محبت کرتاہے صرف اس لیے نہیں وہ میری محبت بھی ہے اور جن سے محبت ہو وہی دنیا ہوتے ہیں۔" وہ بہت خوبصورتی سے اپنی محبت کااعتراف کررہی تھی۔

اور کسی کی روح تلک میں زخ<mark>م بھی حجاب ک</mark>ا کسی کے لیے اظہارِ محبت بخت خانزادہ کی روح تلک میں تکلیف انار گیا تھاا ی<mark>ک اشک اسکی آئکھ سے بہ گیا تھا۔</mark>

وه اب بھی بے یقین ساساکت سا<mark>وجود لی</mark>ے اسی بوزیشن میں تھا۔

ایک لمحه لگا تھااور بخت خانزادہ اپنے بخت میں حجاب کی محبت ہار گیا تھا۔

کیا میں واقعے ہی اسکی محبت کے قابل نہیں تھا؟

اسكے دل نے ایک سوال کیا تھا۔

اوراس سوال کاجواب کہیں بھی نہیں تھا۔

ہو تا بھ<mark>ی کیسے ؟ وہ جانتا تھا</mark> کہ اسنے م<mark>حبت حجاب کو بتا کر نہیں کی تھ</mark>ی۔

اسے تکلیف نہیں ہونی جا ہیے تھی تووہ آنسوں؟ وہ گھٹن؟ وہ دل کادر دلمحہ بہ لمحہ بڑھ کیوں رہاتھا؟

آ تکھوں سے نگلتے آنسوں ایسے تھے جیسے دل سے خون کے آنسوں نکل رہے ہوں۔

الله بيه كيسے ہو سكتا ہے؟ كيا ميں تبھى اسكى محبت نہيں پاسكوں گا؟ يا شايد تبھى اپنى محبت نہيں پاسكوں گا؟

محبوب کا محبوب کوئی اور ہوتو پھر محب کاسانسیں لینا محال ہوتاہے وہ کیسے زندہ تھا؟ وہ کیسے سانسیں لے رہاتھا؟

کتنے ہی گھنٹے گزر گئے تھے ج<mark>باسے</mark> سیرت کی کال آنے لگی تھی۔

بھائی وہ باباکہ رہے تھے کہ فا<mark>نے آرہاہے</mark> حجاب کا۔

منگیتر تو گار ڈزیسے کہیں کہ انہیں <mark>جنگل والے راستے۔</mark>

سے نہ آنے دیں میں آپکو نمبر تجھیجتی ہوں۔۔!!

يه كهتے وہ ايك لمح ميں نمبر بھيج چكى تھى۔

بخت نے اس نمبر کو کھولتے ڈی پی جیک کی تھی۔

وہ وہی شخص تھاوہ جواس دن حجاب کے پاس تھا۔

اسکوس<mark>مبھال گیا تھاگھرنے</mark> پر۔۔!

اسکو پھر سے سیر ت کاملیج آیا تھا۔

بھائی جلدی سے گارڑ ذکو بول دیں ورنہ وہ اسی راستے سے نہ آ جائیں۔!!

اسکے اس میسج کو سنتے وہ فون کوایک طرف بچینک چکا تھا۔

"میری طرف سے مرجائے وہ شخص جس کو وہ میرے علاوہ چاہے۔"

اس بل وہ خود غرض ہو گیا تھا۔

بخت خانزاده محبت میں خود غرض ہو گیا۔

وه المُفااور بيڈير جا کر ليٹنے وہ آنکھيں موند چکا تھا۔

رات ک جا گاوہ بل میں نبینر ک<mark>ی وادیوں</mark> میں جا کھویا تھا۔

♦♦♦

وہ کب سے ٹیر س پر کھڑی حویلی <mark>آنے والے راستے کی جانب دیکھرہی تھی۔</mark>

یل بل اسکی آئکھو**ں م**یں مابوسی جھار ہی تھی۔

اتناوقت ہو چکا تھا۔

وهاب تک نہیں آیا تھا۔

یمی سوچتی اسنے فون پر کال کی تو بیل جاتی رہی لیکن کسی نے اٹھایی نہیں اور ایسا پہلی بار ہوا

تھاکہ <mark>فاتخ نے اسکی کال نہیں اٹھایی تھی وہ بھی تب جب وہ پریشان تھی۔</mark>

الله۔۔۔اسکادل بل میں بری طرح گھبرانے لگا تھا۔

اب کیا کروں؟ یہی سوچتے وہ واپس پلٹی تھی جب اسکے ہاتھ میں پکڑے فون کی بیل بجی وہ جلدی سے کال اٹھا چکی تھی۔

ہیلوفاتخ۔۔ کہاں ہوا بھی تک آئے کیوں نہیں؟

وه پریشان سی پوچھ رہی تھی۔

جب سپیکرسے فاتح کی آہستہ سی آ واز ابھری تھی۔

جاناں۔۔میری گاڑی کی بر میس فیل ہو گئیں ہیں اور میں نہیں جانتا کب بیہ کہیں بھی لگ حائے۔

اسکی بات سنتے حجاب کادل جیس<mark>ے بند س</mark>اہونے لگا تھا۔

وه ایناسینامسکنے لگی تھی۔

فف فات \_ خ \_ الله

یمی لفظادا کرتے وہ نیچے کی جانب بھا گی تھی۔

فاتخاب تجمى بول رہاتھا۔

میری جان کے گلڑے پریشان مت ہو مجھے کچھ نہیں ہوگا۔

اسکی با<mark>ت سن کروہ بری طرح چیخی تھی درد سے تکلیف سے۔</mark>

مم۔ پلیز۔۔فاتخ۔گاڑی سے چھلانگ لگادو۔۔۔

فاتخ نے بے بسی سے اسے دیکھا تھا۔

جانال بيه نهروالي سر ك ہے۔۔!!

اور وہ سمجھ گئی تھی۔

وہ سیر ت کے کمرے میں داخل ہوتی اسکو بکارنے لگی تھی۔

سیرت۔۔سیرت۔۔وہ جلدی سے ڈریسنگ روم سے باہر آبی کیا ہوا؟ حجاب؟

سیرت نے حیرت سے اس سے پوچھاتھا۔

وہ۔۔وہ فاتح کی گاڑی کی بریک<mark>س فیل</mark>۔ہو گئی ہیں۔۔کسی کو بولو پچھ کریے۔۔۔

ا بھی اسکی بات مکمل ہوتی گاڑی <mark>کے د</mark>ھاکے کی آواز آئی تھی۔

اور فون بند ہو گیا۔

دوسری طرف حجاب کے دل کی د ھڑ گنیں بھی فون کے ساتھ ہی بند ہو گئی تھیں۔

اسکوسانس نہیں آرہی تھی وہ گہرے گہرے سانس لینے کی کوشش کرتی زمین پر گرچکی تھی۔

سیرت نے پہلے سمبراکو آواز دیے کر بھلایا پھروہ جلدی سے بخت کو کال کرنے لگی تھی۔ مسلسل بیل جانے پر بھی کوئی نہیں اٹھار ہاتھا۔

جب ایک آخری بیل پروه اٹھاچکا تھا۔

ب\_\_ بھاائی وہ فاتح کی گاڑی کو کچھ ہو گیاد ھاکہ ہواہے۔

اور۔۔اور حجاب کی سانسیں نہیں چل رہیں۔۔گھر آئیں اسکو ہاسپٹل لے کر جانا ہے۔!

اوراسکی بات سنتے بخت خانزادہ کے قدموں سے جیسے زمین نکل گئی تھی۔

وہ جلدی سے اپنی چادر لیے گاڑی کی چابیان اٹھائے۔

گاڑی کی جانب بڑھ گیا تھا۔

بیں منٹ کا فاصلہ۔۔اسنے شدیدریش ڈرائیو نگ کرتے ہوئے طہ کیا تھا۔

اور ٹھیک پانچ منٹ میں وہ حو <mark>بلی کے گیٹ کے سامنے گاڑی کھڑی کرتے وہ اندر کی جانب</mark> بھاگا تھا۔

حال میں داخل ہوتے وہ اوپر کی جان<mark>ب قد</mark>م بڑھاتا کہ اسکو دادی اماں کے کمرے سے آواز سنائی دی تھی۔

شایدوہ سب یہاں ہوں گے۔

یمی سوچتے وہ کمرے میں بھنچا تھا۔

سیرت کہاںہے؟

يو چ<u>ھ</u> وہ حجاب کار ہاتھا۔

وہ لوگ ہاسپٹل چلے گئے ہیں بچے حجاب بیار ہو گئی تھی اسکی سانس بند ہور ہی تھیں۔

دادى كى بات سنة وه الله قدم باهر نكلا تفا۔

اور پھر واپس سے گاڑی موڑتے وہ قریب بنے سر دار ہاسپٹل کی جانب کارخ کر گیا تھا۔۔

گاؤں گے لو گوں کے لیے یہی ایک سب سے اچھاہا سپٹل تھا۔

وه آ دھے گھنٹے کی دوری پر تھا۔

بخت خانزادہ نے آج سے پہلے کبھیا تنی ریش ڈرائیو نگ نہیں کی تھے جتنی وہ اب کررہا تھا

اللّٰہ بیہ کیا ہو گیاہے کاش میں <mark>جلدی بھنچ</mark> جاتا۔۔۔

ملامت کرتے وہ بری طرح د<mark>ل کے در د</mark>پر کراھا تھاا یک طرف اسکی محبت تھی وہ دوسری طرف وہ اسی کی وجہ سے اس اذبیت <mark>میں</mark> تھی۔

ہاں بخت خانزادہ نے فاتخ کا کال کرنے کے بجائے فون بند کرکے رکھ دیا تھا۔

ا گروہ اسے کال کرکے بتادیتا کہ وہاں خطرہ ہے اس وقت وہ جگہ ٹھیک نہیں تھی کوئی بھی حادثہ ہو سکتا تھافاتخ کے ساتھ مگر اسنے نہیں بتایا۔

"وہ ایک بل کو اپنی محبت میں خود غرض ہو گیا تھالیکن اسے اندازہ نہیں تھا کہ محبت میں محبوب کے محبوب کی ہی زندگی سے جھڑی ہوتی ہیں۔"
محبوب کے محبوب کی سانسیں ہمارے محبوب کی ہی زندگی سے جھڑی ہوتی ہیں۔"
اور اب فاتخ کو نقصان پہنچنے کی صورت میں اسکی خانم کی سانسیں تک رُک گئی تھیں۔
توکیاوہ شخص اسکے لیے اتنااہم تھا؟ کہ اسکے لیے سانسیں تک روک لی جائیں۔۔!!

بلکہ ہاں وہ اہم تھا کیو نکہ وہ سانسیں روک چکی تھی وہ زندگی سے لڑر ہی تھی اب اسکے دور جانکہ ہاں وہ اہم تھا کیو نکہ وہ سانسیں تھم گئی تھیں ایکدم وہ گاڑی روک چکا تھا۔ جانے کے حیال سے جس لڑکی کی سانسیں تھم گئی تھیں ایکدم وہ گاڑی روک چکا تھا۔ اسکی آنکھ سے ایک آنسو بہ گیا۔

ا گروہ صرف اس شخص کو بچھ ہونے کے حیال سے سانسیں نہیں لے پار ہی تو کیاوہ ااس شخص کے بغیر جی بائے گی؟ میں تواس سے محبت کر تاہوں لیکن وہ؟ وہ تو فاتخ فراہم خان سے محبت کرتی ہے۔

لیتی بخت خانزادہ کامحبت کرنا یا کرنا اہم نہیں تھاا ہم تھاتو صرف اس شخص کا سہی سلامت ہونا بینی اسکے محبوب کے محبوب کاٹھیک ہونا۔۔اسکی محبت ہوتی یاناہوتی کہیں فرق نہ آتا۔۔!!

> اس ایک لیحے میں وہ خود سے کتنی ہی جنگیں لڑ چکا تھا۔ آبہہہہ۔۔۔اسکی ڈھاڑ گاڑی میں گھونجی تھی۔

خانم بخت خانزادہ کاعشق ہوتم اور میرے عشق کی سانسیں سلامت رہیں تم خوش رہو چاہے اسکی قیمت پھر بخت خانزادہ کے خون کے آنسوں بھی کیوں نہ ہوں۔!
"ایک محبت کا قطرہ اسکی آنکھ سے بہ گیا مگر جو دوسرارہ گیاوہ عشق بن گیا تھا بخت خانزادہ کے دل دماغ اوررگوں میں بہتتا حجاب خان کاعشق اسکی خانم کاعشق۔"

فاتخ نے کچاراستہ دیکھتے ہی چھلا نگ لگادی تھی گاڑی سے سووہ نیج گیالیکن گاڑی بری طرح در خت سے مکرائی تھی۔

اسے کے پچھ کمحوں بعد وہاں یا مین خانزادہ کے گار ڈز آ چکے تھے۔

وہ اسکو ہاسپٹل لے آیے تھے اسکے سرپر تھوڑے زخم تھے سواسکو در دکی دوادی تھی ڈاکٹر نے جسکے ساتھ بے ہوشی کی <mark>دوانجی ت</mark>ھی۔

وہ ٹھیک تھااب لیکن ہوش می<mark>ں نہیں</mark> تھا۔

دوسری طرف حجاب اسکاسانس ر<mark>ک رک</mark> کر چلتا یک دم رک ساگیا تھا۔

وہ لوگ اسکو آئی سی بو میں شفٹ کرتے باہر انتظار کرنے لگے تھے۔

اسی پل بخت بھی سامنے سے آناد یکھائی دیا تھا۔

كياموابابا؟

وہ ٹھیک ہے۔

وہ <u>نسینے سے</u> ترچ<u>ہر ہے سے</u> یو چھ رہا تھا۔

يامين صاحب نفي ميں سر ہلا ڪيئے تھے۔

آئی سی بو میں ہے وہ سانس ٹھیک سے نہیں چل رہی ڈاکٹر نے کہا ہے اگر مزید کچھ دیر ہو جاتی تو شاید وہ نہ بچتی۔۔۔

وہ خاموش سے ہو گئے جبکہ بخت کے دل پر گھونساسا پڑا تھا۔

الله كتنا تكليف دہ تھااپنے محبوب كوكسى كے ليے مرتے ديكھنا۔

وہ واپس پلٹااور وہاں بنے پر ئرروم کی جانب چلا گیا۔

کچھ کمحوں بعد وہ سجدے میں گھڑ گھڑ ارہا تھا۔

وہ اس لڑ کی کی زندگی ما <sup>تک</sup> ر<mark>ہا تھا۔</mark>

اللہ اسکومیر بے نصیب میں نہ لکھیں اسکو وہی شخص عطا کر دیے لیکن اللہ وہ ٹھیک ہو جائے۔

بخت خانزادہ آج کے بعد تبھی اس لڑکی کے معاملے میں یوں خود غرض نہیں بینے گالیکن بس وہ ٹھیک ہو جائے۔۔۔

وہ دعا کرنے کے بعد اٹھااور پر مُرروم سے نکل گیاا بھی چند قدم ہی چلاتھا کہ کوئی بھگار ن اسکے پاس آئی تھی۔

بابا۔۔اللہ کے نام پر پچھ دے دو۔۔خداتمھاری ہر مراد پوری کرے۔۔!!

اس بھکارن کی دعاسنتے وہ رکا تھا۔

"د عاکر و میری محبت کو میری محبت نه لگ جائے وہ ٹھیک ہو جائے اسکو سانسیں واپس بخش دی جائیں۔"

وہ اس بھکارن کو بہ کہتے اپنے والٹ سے تمام نوٹ نکال کر اسکی ہتھیلی پر رکھتے تیز تیز قد موں سے چلتے اندر چلا گیا تھا۔

بیجیے وہ بھکارن اس شخص کو دور تک دیکھتی رہی تھی۔

پھراسکے رب د ھیرے سے ملے تھے۔ م

"الله کرے تیری محبت کو تی<mark>ری محبت نہ لگے وہ ٹھیک ہو جائے اسکی سانسیں بخش دی</mark> جائیں۔" جائیں۔"

آنسوں بھری آنکھ سے کی گئی دعا جیسے بجل کی سی رفتار کے ساتھ ارش پر گئی تھی۔

اور شاید قبولیت بھی پاگئی تھی۔

♦♦♦

آپ لوگ پیشنٹ کی فیملی ہیں؟

ڈاکٹر آئی سی بوسے نکلتے انکی جانب بڑھے تھے۔

جی۔۔افراسیاب نے کہانوڈاکٹر صاحب بولنے لگے۔

"وہ دل کی مریض ہیں انکے لیے دوبارہ اتنا شدید صدمہ سہنانا ممکن ہے اب خیال سیجئے گا کوئی بھی ٹینشن کوئی بھی ڈیریشن انکوموت کے منہ میں لے جاسکتا ہے۔"

ڈاکٹر کی بیہ بات سنتے افراسیاب سر ہلا چکا تھا۔

مگر پیچیے کھڑا بخت وہ ہل تک نہیں سکا تھا۔

توكياوه جسكامريض تفاوه دل كى مرئضه تفى؟

وہ لڑکی جسکامریضِ عشق بخت خانزادہ تھاوہ دل کی مریض تھی۔

**\$** 

وہ ہاسپٹل کے لان میں بینچ پر بھیٹا فون کان سے لگائے بات کررہا تھا۔

ہارون میری ہمت جواب د<mark>ہے ر</mark>ہی ہے ابھی تو پچھ کمھے ہی گزرے ہیں بیہ احساس ہوئے کہ اسکی زندگی میں میری کوئی <mark>جگہ نہیں</mark> ہے ساری زندگی کیسے گزر سکتی ہے؟

بخت خانزادہ کی سو گوارسی آ واز س<mark>ن کر کا</mark>ل کے دوسری طرف موجود ہارون بے بس سا ہوا تھا۔

بخت میں نے کہاتھانامحبت کی حجمڑ کواتنامضبوط مت ہونے دینا کہ پھرا کھاڑ کر بچینک نہ سکو۔۔لیکن تم نے توحد کر دی۔۔تم اس لڑکی کی خوشی کے لیےاسکے بغیر بھی رہ سکتے

? 27

KOH NOVELS

لیکن تم<u>ھارے دل کا کیا؟</u>

اس دل کو کیا تسلی د وگے ؟

اسكانجهي توسوچو\_\_!!

ہارون کی گئے آ واز پر وہ بے بس سامسکرایا تھا۔

شمص ایک بات بتاؤل؟

"وہ لڑکی جس کامریضِ عشق میں ہوں وہ دل کی مریض ہے کیا بیہ ناانصافی نہیں ہے؟"

اسکے کرب کااندازہ بھی نہیں تھا۔

کسی کوا گرہو جاتاتو یقبینا بخت خانزادہ کے صبر پر اسکو سر اہاجاتا۔

محبت میں صبر کرنے پر سراہاجاناکس کام کا؟

جب کوئی اس در دسے گزراہ<mark>ی نہیں تو پھر۔</mark>

"میرے عشق کاعشق کوئی اور <mark>ہے بی</mark>ر سز اکافی نہیں ہے کیا۔"

میں اسکوخوش دیکھنا جا ہتا ہوں آج اگراس شخص کے ساتھ ہوئے حادثے کو سن کروہ اس حد تک پہنچ گئی کہ سانسیں تک رک گئیں اسکی تو کل وہ اسی شخص کے بغیر زندہ کیسے رہے گی ؟

"اسکی سانسوں کاکسی اور کے در دپرر ک جانامیر سے لیے سوہانِ روح ہے۔"

مجھے میری محبت عزیز ہے میر اعشق عزیز ہے لیکن اسکی زندگی سب سے زیادہ عزیز ہے اسکی خوشی اسکی جاہت سب عزیز ہے جو کہ بخت خانزادہ نہیں ہے۔۔!!

"وہ حجاب خان ہے فاتح کی فتخ اسکی کا میابی اسکی محبت اسکانصیب۔"

" بخت خانزادہ کے بخت میں حجاب خانم نہیں ہے۔"

يه كهته وه كال كاط چكاتها\_

**���** 

دودن گزر چکے تھے۔

وہ لوگ واپس حویلی آ گئے تھے۔

آج مہندی تھی۔

سوسب صبح سے نیار بوں م<mark>یں</mark> مصروف تھے۔

بخت زیادہ تر کام کے سلسلے می<mark>ں باہر ہی</mark>ر ہاتھاان دود نوں میں ابھی وہ شہر سے لوٹا تھا۔

حویلی میں داخل ہواتوسب لڑ ک<mark>یاں سامنے</mark> ہی بھیٹی ہوئی باتیں کررہی تھیں۔

"اسکی نظرایک ہی چبرے کی تلاش <mark>میں ا</mark>تھی تھی دوروہ اسے سامنے ہی نظر آگئی اور

آنکھوں کو جیسے قرار آیا تھا۔"

پیلے رنگ گاغرارہ پہنے وہ بغیر تیار ہویے بھی حسین ترین لگ رہی تھی۔

اسکے گھنگر پالے بالوں کی کٹیں چہرے پر آتی اسے ہمیشہ کی طرح تنگ کرر ہی تھیں۔

اوراسی بل وہاسکی جانب آئی تھی۔

بخت ک<mark>و جیسے یقین نہیں آ</mark>یا کہ وہاسکوہی بھلار ہی تھی۔

سنيں۔۔!!

وه کچھ سیکنڈز بعداسکی جانب بڑھاتھا۔

ہاں جی کیا بات ہے؟

د نیا بھر کی فکر اور محبت اس وقت اسکی آئکھوں اور چہرے پر سمٹ آئی تھی۔

وہ میں نے آپکاشکریہ اداکر ناتھا۔

حجاب نے اسکو دیکھ کر مسکراتے کہاتو بخت نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

کس لیے؟ اسنے ااپیا کیا تھا کہ وہ اسکا شکریہ کرتی۔۔۔

یمی سوچ کروه بوچیر بھیٹا تھا<mark>۔</mark>

آپ نے میرے فاتح کی جان بچ<mark>ائی اسکے لیے مدد بھیج</mark> کرا گروہاں وقت پر سیکیوریٹی نہ پہنچتی تو ناجانے کیا ہو جاتا۔!!

یہ آخری جملہ ادا کرتے ہوئے اسکی آواز بھیگ گئی تھی۔

اسی کہمجے بخت خانزادہ کی آئکھیں ضبط سے لال ہوئیں تھیں جنہیں شاید پاس کھڑی حجاب نے مخصوص نہیں کیا تھا۔

كوئى بات نہيں۔!!

یه کهن**ے وہ تیز تیز قدم اٹھات**ااوپر کی جانب چ<mark>ل دیا تھا۔</mark>

کمرے میں آتے وہ کمرے کا در وازہ بری طرح مار گیا تھا۔

ضبط کی حد تھی شاید تب جب اسنے اپنی خانم کے لبوں سے سنا تھا۔

جب وہ کہ رہی تھی۔

جب اس نام پرخانم کی نگاہوں میں محبت عقیدت اور عزت در آئی تھی۔

وہ کس قدر جاہت بھرے لفظوں سے اس شخص کا نام لے رہی تھی۔

اسکو بار بارایک بیرلفظ سنائی دے رہے تھے۔

"آپنے میرے فاتح کی جان بچائی۔"

یہ لفظ نہیں ہنجر تھے جو بخت<mark> خانزادہ</mark> کے دل پر بری طرح وار کر چکے تھے۔

پہلے لگتا تھابن تیرے مرجاؤں <mark>گا۔</mark>

تونے جھوڑاتو پھر میں کدھر جاؤں <mark>گا۔</mark>

تو بھی لگتاہے مجھ کوزمانے ساہی۔

تیرے دل سے بھی اک دن اتر جاؤں گا۔

تیری عادت نے مجھ کوبگاڑاہے پر۔

ا یک د<mark>ن و یکھنا میں سد ھر</mark> جاؤں گا<mark>۔</mark>

پھر ترے پا<del>س سے دیکھنا کیسے میں۔</del>

تجھ کودیکھے بناہی گزر جاؤں گا۔

آج باتوں میں ہوں تیری نظروں میں ہوں۔

جلد دل میں ترہے ہوامر جاؤں گا۔

تیری نظر کرم کی ہی بس دیرہے۔

پیہ جو گگڑاہواہوں سنور جاؤں گا۔

اس کی یادیں رہیں گی مرے ساتھ ساتھ۔

شهریه حچوڑ کرابا گرجاؤ<mark>ں گا۔</mark>

ایک دن حچوڑ بیہ غم زدوں کا <mark>جہاں۔</mark>

بن میں گزری پرانی خبر جاؤں گ<mark>ا۔</mark>

بن کے بادل ہواؤں کے سنگ اڑ کے <mark>میں۔</mark>

ڈھونڈنے تجھ کوہراک نگر جاؤں گا۔

کیا کہا تجھ کو مجھ پر بھروسہ نہیں۔

تجھ کو لگتاہے کہ میں مکر جاوں گا۔

ہول <mark>محبت محبت محبت ہو</mark>ل میں۔

تیر ادل تو نهیں ہوں جو بھر جاؤں گا**۔** 

آج خوشبومری ہو گی کل چھاؤں بھی۔

پھول ہوں آج کل بن شجر جاؤں گا۔

**\$ \$** 

آج بارات تقی وہ صبح سے تمام تر تیار یوں میں مصروف تھا۔

آحر کاراسے ہوش تب آیاجب حجاب نے اسکے پاس کھڑے فاتح کو پکارہ تھا۔

فاتخ\_\_!!

اور فاتخ جو بخت سے کوئی بات کررہاتھا بات کرتے کرتے رکا تھا۔

اسکی نظریں سامنے کھڑی حجا<mark>ب پر تھیں جو گرے کلی کی میکسی پہنے گھنگریالے بالوں کو</mark> کند ھے پر ڈالے ہلکا بھلکامیک ا<mark>پ کئے نظر لگ جانے کی حد تک بیاری لگ رہی تھی۔</mark>

وہ بات بھول گیاوہ کیا کہ رہاتھا کیا کر<mark>رہاتھااور وہ اسکی جانب بڑھا تھا۔</mark>

اسکے قریب جاتے وہ د هیرے سے اسکے کان کے قریب جھکا تھا۔

جانال\_\_فاتح قربان\_\_جوما تگوتوجان متضلی بر\_!!

جبکه فاتخ کی اس سر گوشی پر وه لال ہو ئی تھی۔

کچھ بولنے کے لیے کھولے لب واہ ہی رہ گئے تھے۔

فاتخ نے اپنے والٹ سے نوٹ نکالتے اسکے سرپر سے وار کر پاس سے جاتے ملازم کو دیے تھ

اور پھر وہ حجاب کی آئھوں میں دیکھنے لگا تھا۔

وہ بیہ بھول گیا کہ وہ یہاں کیوں کھڑاہے؟ حجاب نے اسے بھلا یا تھا کہ نہیں۔۔!!

فاتخ۔۔ حجاب اسکے کان کے قریب کچھ اونجیاسا بولی تووہ ماشااللہ بولتے اسکی بات سننے لگا تھا

تم نے ڈریس کب چینچ کرناہے؟

وہ بڑی بڑی آئکھوں سے اسکو گھورتی بوچھ رہی تھی۔

فاتے کو یک دی یاد آیاہے ابھ<mark>ی اسے</mark> تیار بھی ہوناہے اوو۔

طائم ويكھنے لگا تھا۔

جو کہ بس آ دھا گھنٹہ رہ گیا تھا بارات جانے وہ میری ڈریس کہاں ہے؟

اسنے حجاب سے بوچھا کیو نکہ اسکے کپڑے وہ ہی تیار کیا کرتی تھی۔

حجاب کے جگہ بتانے پر وہ جلدی سے اندر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

جیجیے کھڑا بخت اپنی خانم کو دیکھتے ساکت ہی تورہ گیا تھااسنے اس بل چاہا کہ وقت رک جائے یااسکی سانسیں کیونکہ وہ اسکا چہراد بکھتے دیکھتے مرجانا چاہتا تھاوہ اسکے نصیب میں اس دنیامیں نہیں تھی۔

لیکن وه آخری سانس تواسکاچېراد نکھتے دیکھتے لیناچا ہتا تھا تاکر آخری بار زندگی کو محسوس کر سکہ ۱۱

**\$ \$** 

شادی کا فنکشن ختم ہو چکا تھا۔

آج سب مهمانوں نے اپنے اینے گھر چلے جانا تھا۔

بخت آج کہیں گیا نہیں تھاوہ گھر ہی تھا۔

وہ ٹیرس پر کھڑی چائے پی رہی تھی۔

جب وه اسكے پیچھے کچھ فاصلے پ<mark>ر جا</mark> کھڑا ہوا۔

توآج تم گھر چلی جاؤگی اپنے خان<mark>م ۔۔!!</mark>

اسنے آہستہ آواز میں بوچھاتووہ چو نکی پھر مڑتے وہ اسکود یکھتے سر ہلا چکی تھی۔

ہاں جی۔۔

آپ نے اب پھر مجھے خانم کہاہے۔

میرانام حجاب ہے خانم نہیں ہوں میں۔!!

وها پن<mark>ی بات پر زور دیتے بو</mark>لی تھی۔

بخت خانزادہ د هیرے سے مسکرایا تھا۔

حجاب نے الجھن سے اسے دیکھا۔

مجھے حجاب کہا کریں خانم نہیں۔!!

جبکہ بخت نے اسکی جانب ایک الفت لتا ٹی نگاہ ڈالی تھی پھر د ھیرے سے سر جھ کا گیا۔

"میں جن لو گول سے محبت کرتاہوں انکواپنے پیندیدہ ناموں سے پکارتاہوں۔"

اسکی بات کو سنتے وہ جیرت زدہ ہوئی تھی۔

مطلب؟

وہ سمجھی نہیں تھی۔

بخت نے اسکی جانب دیکھے بغیر سرنفی میں ہلایا تھا۔

ا گروہاس بل اسکی جانب دیکھ <mark>لیتا توشاید ہ</mark>ار جاتااس سے خود کے اور شایدا پنے عشق سے

تجمي\_!!

ايك بات بتاؤخانم؟

وہ اسکو پھر سے بکار بھیٹا تھا۔

جي پوچيس؟

حجاب نے اسکی جانب دیکھتے یو چھاتھا۔

اگلی بار کب سیر <mark>تاور سمیراسے ملنے آؤگی؟</mark>

وہ لوگ کافی دکھی ہیں تمھارے جانے پر۔۔

بخت نے بات سمجھالتے پوچھاتھا۔

اگلی بار؟

وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

اگلی باراللہ کی مرضی سے میرے نکاخ پر۔!!

بخت نے ایک جھٹے سے اسکی جانب دیکھا نکاخ؟

بال\_\_!!

وہ سر ہاں میں ہلا گئی تھی۔

میرے اور فاتنے کی نکاخ پراگل<mark>ے مہینے ک</mark>ی کوئی بھی تاریخ طہ ہو سکتی ہے۔!!

یہ کہتے وہ اسکو ضرور آنے کی دعوت دی<mark>تی پنچے کی جانب چلی گئی۔</mark>

جبکه بخت خانزاده کو جیسے عذاب کی نوید سناگئی تھی۔

ایساٹوٹاہے تمناؤں کا بندار کہ بس۔

دل نے جھیلے ہیں محبت میں وہ آزار کہ بس۔

ایک لمحے میں زمانے میرے ہاتھوں سے گئے۔

اس قدر تیز ہوئی وقت کی رفتار کہ بس\_

تو تبھی رکھ کے ہمیں دیکھ تو بازار کے نیچ۔

اس طرح ٹوٹ کے آئیں گے خریدار کہ بس۔

کل بھی صدیوں کی مسافت پیہ کھڑے تھے دونوں۔

در میان آج بھی بڑتی ہے وہ دیوار کہ بس۔

بیر تواک ضدہے کہ محسن میں شکایت نہ کروں۔

ورنه شکوے توہیں اتنے میرے یار کہ بس!

**\$** 

انکے نکاخ کی تاریخ بکی ہو چک<mark>ی تھی۔</mark>

كل اسكا نكاخ تھا۔

اور حجاب صاحبہ تو پھولے نہیں س<mark>ارہی</mark> تھیں۔

اسكااور فانح كا نكاخ سے پہلے ملناممنوع كرديا گيا تھا۔

ہر طرح کی تیاریاں ہو چکی تھیں۔

اسكادل بليون الحيجل رباتها\_

محبت کو پالینے کا حساس سب کچھ بھلادیتا ہے۔

سیجھ بل<mark>ے لیے اسکو بھول</mark> گیا تھا۔

کون د نیا؟ کیسی د نیا؟اسکی د نیاتووه واحدایک شخص تھا۔

فاتخدد تجاب كافاتخد!!

♦♦♦

وہ سرخ جوڑے میں سجی سنوری دلہن اپنے کمرے کی بالکنی میں کھڑی فون کان سے لگائے فاتخ کو کال کررہی تھی۔

بہت مشکل سے اسے وقت ملاتھا۔

اس سے بات کرنے کا۔

اور وہ اسے پیغام بھجوا چاتھا ک<mark>ہ وہ ہی سب سے پہلے اسے دیکھنا چاہتا تھا۔</mark>

سواب وهاسکو کال کرر ہی تھی <mark>رنگگ آرہ</mark>ا تھالیکن وہاٹھانہیں رہاتھا۔

الله فاتخ\_\_ كال اٹھا بھى لو\_\_\_

وہ کا نیتے دل کے ساتھ وہ اسکو کال ملار ہی تھی۔

اسى بل اسكى نظرينچ كى جانب كئي تقى۔

جہاں کوئی ساکت ساکھڑا تھا۔

وہ کالی شلوار قمیض میں ملبوس سفیدا جرک کندھوں پر ڈالے اسکی جانب دیکھ رہاتھا۔

وه بخ<mark>ت خانزاده تھا۔</mark>

وہ اسکوخود کی جانب دیکھتے دیکھے کراپنے دل کو مشکل سے سمبھال سکا تھا۔

وہ اسکو بوں دیکھ رصاتھا سراٹھا کر جیسے کوئی مسافر سفر کرتے کرتے تھک کر چاند کو دیکھتا

\_\_\_

اسکی نگاہیں وہ پیاسی تھیں۔

وهاداس تھیں۔

د ل اد هورا تھا۔

چاند کی ما نند۔

لیکن وہ بالکنی میں کھڑی عرو<mark>سی لباس</mark> میں موجود لڑکی اسکی زندگی تھی۔

جو آج کسی اور کے نام ہو جاتی۔

اور جب ہماری زندگی ہماری نہ رہے کس<mark>ی</mark> اور کی ہو جائے تو ہماری سانسیں بند ہو جاتی ہیں۔

بخت خانزادہ کی بخت میں حجاب خانم تھی ہی نہیں وہ اسکے لیے بنی ہی نہیں تھی۔۔

چروه مرگئی اسنے فاتح کا میسج دیکھ لیا تھا۔

وہ اسے کہ رہاتھا۔

کہ وہ اسکو نکاخ کے بعد دیکھے کاتب تک وہ کسی کو اپنا چہرانہ دیکھائے۔

اور وہ مسکرانی گھو تگھٹاوڑھ گئے۔

دور کھڑے بخت خانزادہ کو بوں لگا سکی زندگی نے اس سے چہراموڑ لیا ہے۔

**\$ \$** 

اسکے تین بار قبول ہے کہنے پر تین بار بخت خانزادہ تین بار مر گیا۔

ہاں وہ لڑکی اسکی خانم اسکا نکاخ ہو چکا تھا۔

اسكى حجاب خانم واقع ہى فاتح كى فتح تقى۔

بخت خانزاده توعاشق تھااور عاشقوں کاملناتونا ممکن ہوتاہے کم از کم دنیامیں توبلکل۔۔۔

نكاخ هو چكاتھا۔

اب فاتخ جالی دار پر دے کو ہٹ<mark>ا کراسکی</mark> جانب بڑھا تھا۔

اسنے سامنے کھٹری سرخ عروس<mark>ی لباس می</mark>ں موجود لڑکی کا گھو نگھٹ اٹھاتے اسکاما تھا چوما تھا۔

الله كاتخفه كوتم حجاب\_\_!

ا یک ہلکی سی سر گوشی وہ اسکے قریب جھکے کررہا تھاوہ بیہ سنتی ہولے سے مسکرائی تھی۔

اور سر جھکا گئی تھی۔

ا سکے نصیب میں وہی شخص تھا۔

جسے اسنے چاہا تھااور بہت چاہا تھا۔

اورجہاں محبت ہر ریاسے پاک ہودودلوں کوجوڑد یاجاتاہے۔

اور جب کسی ایسے شخص سے محبت ہو جائے جو کسی اور کانصیب ہو تو پھر اپنی سانسیں فیمتی نہیں لگتیں زندگی گزاری جاتی ہے جی نہیں جاتی اسکے ساتھ بھی بیہ ہواوہ شخص اس لڑکی

کی جاہت انجانے میں ہی کر بھیٹا تھاجو کسی اور کی محبت تھی کسی اور کانصیب تھی اور سب سے بڑی بات وہ اس شخص سے محبت کرتی تھی۔

تو پھر کیسے وہ اسے اس شخص سے دور کر دیتا؟

وہ اس قدر ظالم نہیں تھا کہ اپنی محبت کی جان اپنے ہاتھوں سے لے لیتا۔

ا گراسکی محبت کوئی اور تھا تو بح<mark>ت کا قلب ا</mark>سکو تبھی اجازت نہیں دیتا تھا۔

کہ وہ اسکی خانم سے اس شخص کو دور کر دے چاہے پھر اسے اس سے ہو دہی دور کیوں نہ رہنا پڑے۔!!

وه وہاں سے لوٹ آیا تھا۔

شام کے اند هیرے ہر سو پھیل چکے گئے تھے۔

چاند آسان پر ابھرنے لگا تھا۔

اور بخت خانزاده كادل ڈوینے لگا تھا۔

اسکے قدم ڈگھماگائے تھے۔

وہ اپنی گاڑی تک آیااور پھر ڈرائو نگ سیٹ سمبھال گیا۔

اسکے ذہن میں وہ بار بار گھوم رہی تھی۔

وہ جب اس د ن اپنے لان میں سرخ لباس میں گھوم رہی تھی۔

بخت خانزادہ کو ہری طرح اپناد بوانہ کر گئی تھی۔

اور آج وہ پھرسے سرخ عروسی لباس میں موجو د بخت خانزادہ کو اپنادیوانہ کر گئی تھی۔

بخت خانزاده کواپنایه خساره بری طرح رلار ہاتھا۔

وه مر د جو تجھی رویا نہیں تھا۔

شدت سے رودیا تھا۔

آج اس لڑکی کے نہ ملنے پر۔

اللہ۔۔۔وہ میرے نصیب میں کیو<mark>ں نہیں</mark> تھی۔

بخت کے دل میں اس لڑکی کی محبت کیوں پیدا کی گئی؟

کیوں۔۔میں اتنابے بس ہو گیا کہ اپنی محبت کی خاطر ہی اسے یا نہیں سکا۔۔!!

میری محبت سے دوری کی وجہ بھی میری محبت ہے۔

"پیندیده شخص کاخساره صرف خساره نهیس موتا۔ وه ہمارے دل کی موت ہوتی ہے۔"

وہ گاڑی سے باہر نکل آیااور پھر بونٹ پر جا بھیٹااسنے فون نکالتے اپنے جگر کومال ملائی تھی۔

"کچھ دوست در د کے کمحول میں دواثابت ہوتے ہیں۔"

*ہیلو۔۔!!!* 

فون کے سپیکرسے آواز گھونجی تووہ اس در دے شدید کھے میں بھی مسکرایا تھا۔

كيسے ہو بخت خانزادہ۔!

اسکے پوچھنے پر بخت خانزادہ نے سر جھکادیا تھا۔

بخت \_ \_ \_

ا بھی وہ کوئی بات کرتا کہ بخت<mark> خانزادہ</mark> کی آواز سپیکر پر ابھری تھی۔

"وہ آج ہمیشہ ہمیشہ کے لیے کسی اور کے نصیب میں لکھ دی گئی وہ بخت خانزادہ سے چھین لی گئی یا شاید وہ میری تبھی تھی ہی نہیں <sup>د</sup>

آج اگراسے میرے نصیب میں لکھ دیاجاتا تو میں مجھی سجدے سے نہ اٹھتا۔ یار "

الیسی کیا برائی تھی مجھ میں یارا؟میراکیا قصور تھا۔

مجھے لگتاہے آج کی رات کے بعد میں مجھی سانس نہیں لے سکوں گاتم دیکھ لینا مجھے کل کا سورج اسکے بغیر دیکھناہی نہیں ہے۔۔!!

وہ سکتے <mark>ہویے گاڑی کے بونٹ پر بھیٹا سر جھکا چکا تھا۔</mark>

ہاتھ میں پکڑا ہوا فون پاکٹ میں ڈالتے اسنے ایک آخری نگاہ آدھے چاند کی جانب اٹھائی اور پھروہ نظریں جھکا گیا تھا۔

بلکل اسی طرح جس طرح وہ اسکے کسی اور کے نکاخ میں جانے کے بعد جھکا گیا تھا کیو نکہ وہ اس پر کوئی حق کوئی اختیار نہیں رکھتا تھا۔

کتنا تکلیف دہ تھااسکا محبوب۔۔وہ کسی اور کے نصیب میں لکھ دیا گیا تھا۔

الله ــالله كويكارتے وہ شدت سے رود يا تھا۔

کوئی مرد کبروتاہے بلکہ کوئی بھی کبروتاہے؟ بیہ آنسوں بوں ہی تو نہیں پار کر جاتے بلکوں کی حدوں کو بے بسی جب غالب آ جائے تو پھر آنسوں بے قابو ہوتے آخر بلکوں کی مار تو ہو ہے اخر بلکوں کی باڑ توڑ کر بہ جاتے ہیں اور بیہ شاید آخری کمحہ ہوتاہے ضبط کا آخری کمحہ۔۔۔

"اور جب ضبط ٹوٹ جائے تو پچھ باقی نہیں رہتا۔"

اسکے قبیقہ اس پل اس سنسان سڑک پر گھو نجے تھے۔

وه قهقے لگار ہا تھا۔

یوں جیسے کوئی پاگل ہو۔

ہاں واقعے ہی پاگل جو تھا۔

اور پھر رفتہ رفتہ اس شخص کے قہقول کے رنگ بھیکے پڑگئے اور قبہقہے بل میں سسکیوں میں تبدیل ہو چکے تھے۔

میں۔۔میں اتنابے بس ہوں؟

میری د عاکیوں نہیں سنی جارہی؟ بلکہ کیوں نہیں سنی گئ؟

**\$** 

وه اسکے سامنے کھڑا تھا۔

اوراسکوبوں دیکھ رہاتھا جیسے کوئی معجز ہے کے انتظار میں ہواور اجیانک سے معجز ہ ہو حائے۔

حجاب ایک بات بتاؤل؟

جي ؟

حجاب نے اسکے بوں کہنے پر سر ہلا یا تھا۔

مجھے تم سے پہلی بار محبت تب ہوئی تھی جب تنہیں پہلی بار سانس لینے میں مشکل ہور ہی تھ یت نہ در گا

تھی تم نے زندگی اور موت کے بھیچ مجھے پکارہ تھاجانال۔۔!!

فاتخ فراہیم خان کوزندگی تبھی اتنی خوبصورت نہیں لگی تھی جب تم مجھے اپنے ننھے ننھے

ہاتوں <mark>سے میر اچہراجھوتی تم مجھے پکارتی تھی۔</mark>

حجاب۔۔فاتح کوا پنی زندگی اس وقت سب سے زیادہ حسین لگتی تھی۔

کوئی تو تھاجو فاتخ فراہیم خان کے لیے خاص تھاصرف تم۔۔ حجاب میری محبت ہے تھی اور رہے گی حجاب نے سراٹھا کراسکی آئھوں میں غورسے دیکھا تھا۔

اور فانٹے کواسکے خود کو یوں دیکھنے پر ایک بار پھر سے حجاب سے محبت ہوئی تھی۔

وه جھک کراسکاما تھا چوم رہاتھا۔

ایک عقیدت تھی ایک جاہت تھی ایک محبت تھی۔

" دودل یک دل ہوئے تھے اور ایک دل ٹوٹ گیا تھا"

"بخت خانزاده كادل"

اس رات اس طویل سڑک پر <mark>موجود شخص نے اپنے دل کے ٹکڑے اپنے ہی کا نیتے ہاتھوں</mark> سے چنے تھے۔

اور چھر وہ اٹھتے گاڑی میں جا بھیٹا تھا۔

گاڑی سٹارٹ کرتے اسنے سپیٹر تیز کرتے یک دم موڑی تھی۔

کچھ کمحوں بعداسکی گاڑی سڑک پر فراٹے بھر تی ہواسے باتیں کررہی تھی۔

بخت خانزادہ کے دل سے نکاتاایک ایک خون کا قطرہ اسکی آئکھوں کے ذریعے بہ رہاتھا۔

ایک د<mark>ھندلا چہرااسکی آئکھوں کے سامنے ابھر انھا۔</mark>

اور وه آنکھیں موند سے اسکوسوچ کر مسکرادیا تھا۔

ایک آخری مسکراہٹ اور بخت خانزادہ کی گاڑی زور دار دھاکے سے سامنے سے آتے ٹرالر سے ٹکرائی تھی۔

"ایک لمحہ لگا تھااور بخت خانزادہ کو موت اپنے آگوش میں لے چکی تھی ایک عاشق عشق ہار کر موت جیت گیا تھا۔"

"ہمارے خوابوں کی زندگی بہت کم ہوتی ہے انکوا گروقت پر جی لیں توخوش قشمتی اورا گروقت پر جی لیں توخوش قشمتی اورا گر وقت پرانکو جی نہ سکیس تو پھر فقط پچتا و بے رہ جاتے ہیں اور پچتاوں کا کیا کر ناجب وقت گزر جائے۔"

اسےاپنےالفاظ یاد آئے تھے۔

"میں اسے اس جہان میں نہیں مانگ سکاما نگا بھی تو یا نہیں سکا کیو نکہ وہ کسی اور کو مانگتی ہے مگر اگلے جہان میں میں خدا کے پیروں میں گر کر بھی اسکو مانگ لوں گا۔۔عشق سے آگے ہے جو جہاں۔"

خانم اس جہان میں بخت خانزادہ شمصیں مائگ لے گا۔۔وہ جہاں جو عشق سے آگے ہے۔۔!!

اا قسمت نے محبت کا کھیل کھیلا تھااور بخت خانزادہ کی جان لے لی تھی۔"

محبت ختم ہوئی تھی عشق شر وع ہو گیا۔۔۔وہ عشق جوا گلے جہاں میں اپنی جگیل پاجانے والا تھا۔۔ مگر شاید۔۔!!

وہ جہاں جو عشق سے آگے ہے۔!!

"ایک خواب تھاجو ٹوٹ گیا تھا۔ شایدا گلے جہاں میں پوراہونے کے لیے مگر خواب تو خواب ہوتے ہیں نہایک جھوٹی امیدیا تسلی خواب ہوتے ہیں نہایک جھوٹی امیدیا تسلی باقی رہ جاتی ہے۔"

♦♦♦

مجھےا پناوہ خسارہ نہیں بھولتا<mark>۔</mark>

وه رات، وه منظر، وه بارش، و<mark>ه شخص، وه نظاره نهیس بھولتا۔</mark>

وہ شخص آج بھی پورا کا پورا یاد ہ<mark>ے مجھ ہو۔</mark>

یار۔۔وہ شخص مجھ کو بورا کا بورا کیوں نہی<mark>ں</mark> بھولتا۔

یادیں رہ جاتی ہے سب کچھ تو نہیں بھولتا۔

مگرجس شخص کودل میں رکھا جائے۔

وه سارانهیں بھولتا۔

یاد آتا<mark>ر ہتاہے مجھ کو۔۔ ستا</mark>تار ہتاہے مجھ کو۔

اس کا ہنسنا۔۔اس کا مسکرانا۔

اس کی باتیں۔۔اس کالہجہ۔

اس کار و ٹھنا۔۔۔اس کا منانا۔

اس کی محبت۔۔اس کی چاہت۔

سب یاد آتاہے مجھ کو۔

وہ شخص مجھ کو تبھی نہیں بھولتا۔

ره گیاوه کہیں آج بھی باقی۔

مجھے وہ شخص۔۔وہ منظر۔۔و<mark>ہ خسارہ نہیں</mark> بھولتا۔

مجھے اپناوہ خسارہ نہیں بھولتا۔

حتم شده۔



<mark>نوٹ:</mark> اب آپ بھی اپنان<mark>اول فری آن لائن ہماری ویب سائٹ پر پبلش کر وا سکتے ہیں۔ بالکل فری۔</mark>

**Click Here to Publish Your Novel** 

-Whatsapp Group Link



https://kohnovelsurdu.com/p/whatsappgroup.html